





Mărturii ale contemporanilor despre prezența și activitatea diplomatică a lui Costache Negri la Constantinopol

„Cena voie Domnitorului să locuie în casa D-lui C.Negri la Buiucdere. Voia se dete și ast-fel, în toate seriile, mă întinam cu vecinul și demnul meu amic în modesta dar simpatica sa locuință. Satul Buiucdere este campania unde, în timpul verii, locuiește cea mai aleasă societate europeană din Pera. Aici locuiesc mai mulți ambasadori. Cheul său este renunțat pentru frumusețea ce prezintă Bosforul.

Casa agentului nostru este situată pe mare. O grădiniță încântătoare se desfășură sub ferestrele sale dintr-o mână, și givăliză prin farmecul ei cu frumusețea ce marea prezintă pe cea altă parte.

Locașul agentului nostru este arzul tuturor fiilor țării rătăciți în aceste părți: Masa sa este întinsă pentru toți și ne rechemă timpul patriarhilor. C. Negri, prin caracterul său cavaleresc, loial, generos a devenit atât de iubit și stimat în aceste locuri, încât, ca să dăm o slabă idee, vom spune că copii de toate națiunile de aici, când îl întâlnesc, cu înaintea sa cu bucurie și cu respect. Numele român, demnitatea națională s-au mărit prin înțeleapta sa conduită.”

Dimitrie Bolintineanu

Original: Dimitrie Bolintineanu, *Prosa*, vol. I, Editura Librăriei școlilor Proșta Șerban, Iași, 1995, pp. 182-183.

„Negri, prin stîmă și respectul pe care-l inspiră trecutul său, caracterul său, a cruțat țara de mari încercări. Înto-ars-cu-înt el a fost providența domnitorului și a guvernului său... Nu se va ști niciodată la ce, bun protien, ce tezaur de abnegație, devotament, de patriotism cheltuiește Negri în această poziție diplomatică semănată cu capcane, șiretăci, dezamăgiri, imprudențe, greșeli care îi fac atât de rău înalțătăi inimii sale.”

Baligot de Beyne

Original: Paul Păltica, *Costache Negri, ghidul* V. A. Jemnică, Editura Culturală „Dimitrie de Ios”, Galați, 2006, pp. 213-214.

































UČENIK NEČI
(1812 - 1876)



ŽIVOTNI SVOJSTVA

Biographical information and text in a large wall display, including a small portrait of a man.









