

UNIFORME MILITARE DIN PRIMUL RĂZBOI MONDIAL. IPOSTAZE DE PE FRONT

Muzeul de Istorie „Paul Păltănea” Galați în parteneriat cu Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul Militar Național „Regele Ferdinand I” - Filiala Constanța, Muzeul de Istorie „Teodor Cincu” Tecuci, Asociația cultural-istorică „Muzeul” Ianca, județul Brăila, Batalionul 300 Infanterie Mecanizată „Sfântul Andrei” din Garnizoana Galați și colecționarii: Ștefan Diaconu, Adrian Tăbăcaru, Virgil Tudor, Cezar Amariei vă invită la vernisajul expoziției dedicată Centenarului Marii Uniri: **UNIFORME MILITARE DIN PRIMUL RĂZBOI MONDIAL. IPOSTAZE DE PE FRONT**; proiectul expozițional este finanțat de Ministerul Culturii și Identității Naționale.

Evenimentul se va desfășura miercuri, 28 noiembrie 2018, ora 17.00, la Muzeul de Istorie „Paul Păltănea” Galați, secția Lapidarium din str. Mr. Iancu Fotea, nr. 2bis, lângă Biserica Greacă.

*La 18 noiembrie/1 decembrie 1918, odată cu Unirea Transilvaniei, Banatului, Crișanei și Maramureșului cu Țara, se înfăptuia cel mai frumos act din istoria României – **MAREA UNIRE**, după ce anterior, procesul fusese început de Basarabia (27 martie/9 aprilie 1918) și continuat de Bucovina (15/28 noiembrie 1918).*

*În fapt, **MAREA UNIRE** din anul 1918 încheia o luptă începută cu mult timp în urmă de strămoșii noștri, în care, toate etapele parcurse fuseseră plătite prin jertfe de sânge. Circa 300.000 de militari români, soldați și ofițeri căzuți la datorie pe câmpurile de luptă în timpul primei conflagrații mondiale, nu au mai apucat să se bucure de înfăptuirea Marii Uniri de la Alba Iulia.*

*Proiectul expozițional „**Uniforme militare din Primul Război Mondial. Ipostaze de pe front**” este o contribuție adusă celebrării a 100 de ani de la constituirea Statului Național Unitar Român de la 1 Decembrie 1918.*

Expoziția cuprinde trei părți: în primul modul sunt expuse uniforme ale armatelor care au declanșat în anul 1914, Marele Război: germană, austro-ungară, rusă, engleză, franceză; armata română a intrat în război în anul 1916.

Al doilea modul ilustrează ipostazele în care poate fi regăsită uniforma purtată de soldați și nu numai, pe front sau în spatele frontului: Marele Cartier General, punct de observație, atacul, în tranșee, popota, punct de prim ajutor pe front, apărarea orașului Galați.

Al treilea modul prezintă bunuri care aduc omagiu celor care au apărat pamântul strămoșesc: uniforme militare, medalii și decorații, arme, cărți dedicate Primului Război Mondial etc. (muzeograf dr. Maria Magdalena Tuluș)

Desăvârșirea României Mari, realizată printr-o „simțire a conștiinței naționale” a încununat năzuințele de veacuri ale românilor de a trăi într-un singur stat.

Biroul Relații publice,
Nicoleta Gheorghe