

**Teatrul TRIANON**  
Duminică 4 Decembrie 1950 spre 100 de zile  
de la **AVENZULUI POPULAR**  
**VOARA ELECTROMAGNETICĂ**  
Fără cutie de rezonanță  
**DL. GABRIEL DIMITRIU**





**MICA PUBLICITATE SI COTIDIANUL  
GALATEAN DIN PRIMA JUMATATEA  
SEC. AL XX-LEA**

Expunere științifică





Teatrul TRIANON  
Dedicat la aniversariile 100-ului an de la  
născutul AVENELUI POPULAR  
**VIOARA ELECTROMAGNETICĂ**  
Pără cămin de rezonanță  
DL. GABRIEL DIMITRIU

- 1830: Ziarul „Mercur” din Brăila a fost primul ziar din țara noastră care a publicat un anunț publicitar;
- 1875: Ziarul *Românul* al lui C.A. Rosetti publica numeroase anunțuri de reclamă pentru comercianți români și străini;
- 1880: David Adania este românul care înființează prima companie ce are drept obiect de activitate publicarea „anunțurilor”;
- 1884: George Albert Tacid (autorul celebrei expresii „reclama e sufletul comerțului”) și Constantin Brătulescu editează săptămânalul de reclame *Publicitate Roumaine*;
- 1886: - George Albert Tacid, lansează *Oficiul de publicitate „România”*;  
- apare o rubrică specială numită „Micul anunțator” în ziarul „Universul”;

Începutul secolului al XX-lea este marcat de apariția primelor ziare și reviste de specialitate: „Monitorul reclama” (în 1907) și „Reclama” (în 1909).

Teatrul **TRIANO**  
Duminică 4 Octombrie 1933 ora 10.45 dimineața  
**ATENEULUI POPULAR**  
**VIOARA ELECTROMAGNETICĂ**  
Fără cutie de rezonanță  
**DL. GABRIEL DIMITRI**



Sfârșitul sec. al XIX-lea și mai cu seamă începutul sec. al XX-lea și-au pus accentuat amprenta pe efortul sustinut al individului pentru a-și trăi cât mai bine viața, pentru a avea acces la confortul citadin, implicit cu asigurarea celui personal. Noul secol a permis și chiar impus un nou ritm de viață, datorat epocii modernizării. Această stare de fapt a fost perceptibilă și pentru viața cotidiană a gălățenilor.

Anunțuri referitoare la realitatea gălățeană apăreau și în periodicele centrale ale epocii (un exemplu concludent în acest sens reprezentându-l revista *Critica*).

**Teatrul TRIANON**  
Duminică 4 Octombrie 1933 orele 10.45 dimineața  
**ATENEULUI POPULAR**  
**VIOARA ELECTROMAGNETICĂ**  
Fără cutie de rezonanță  
**DL GABRIEL DIMITRIU**



Expoziție  
PATRIMONIUL TEHNIC  
MUSEUL ȘTIINȚELOR ȘI  
TEHNOLOGIEI

Pentru periodice editate  
în orașul Galați în prima  
jumătate a secolului  
al XX-lea, vizitat de cele  
mai importante reviste  
Arhiva, Doina, Evul,  
Galați, Orientul, Stejarul  
liberal, Tribuna liberă,  
Vocea Națională



Teatrul TRIANON  
Muzica & Dansul prin arta lui Gheorghe  
ȘTEFĂNĂȘCU ATENȚIA POPULUI  
VIOARA ELECTROMAGNETICĂ  
Fără cufie de rezonanță  
DL GABRIEL DIMITRIU



Expoziție  
PATRIMONIUL TEHNIC  
MĂȘTINI, CREATIVITATE, BUNĂSTĂȚE

MAȘINĂ  
BELLVIA  
PUBLISERVIZIUL G. G. OLDOVA

Teatrul TRIA  
Duminică 4 Octombrie 19:31 orele 1  
ATENEULUI POPULAR  
VIOARA ELECTROMAN  
Fără cutie de rezonanță  
DL. GABRIEL DIM





**Teatrul TRIANON**  
Duminică 4 Decembrie 1991 ora 18.00 dimineața  
**ATEZEULUI POPULAR**  
**VOIARA ELECTROMAGNETICĂ**  
Fără cutie de rezonanță  
**DL. GABRIEL DIMITRIU**



Expoziție

PATRIMONIUL TEHNIC  
MATEMATIC, CREATIVITATE, INOVAȚIE

**Gheorghe Maksay**  
LA FOTO-GLOB  
Gulași  
Festivalul Cergii Reșce  
Strada Domului Nr. 40  
Căi noi vede, orice, tehnici noi,  
sunt toate acestea în sala de expoziție  
unde vă invităm să participați  
Prețuri Modest și Excepție  
Președinte

*Prima foto fotografică în țară!*  
Din 1839 până în 1840  
**GEORGE MAKSAY**  
FOTOGRAFIA, CUNȘTIINȚA ȘI MĂSTURĂ  
LA EXPOZIȚIA DIN BRATSK 1920  
SALA 2, BUL. ȘTEFAN Ș. LĂBUȘAN Nr. 10, 100  
și în Nr. 30, Brașov  
De azi înainte și înțelegem că  
de la începutul și până în prezent  
de la începutul și până în prezent  
de la începutul și până în prezent  
de la începutul și până în prezent

**Teatrul TRIAN**  
Duminică 4 Octombrie 19:30 orele 10.40 d  
**ATENEULUI POPULAR**  
**VIOARA ELECTROMAGNETICĂ**  
Fără cutie de rezonanță  
**DL. GABRIEL DIMITRI**





LEO BRUNO-BLUM  
BRUNO CANER  
SCHEIN & ROLLING

Teatrul TRIANON  
Duminică 4 Octombrie 1933 orele 10.45 duminică  
ATENEULUI POPULAR  
VIOARA ELECTROMAGNETICĂ  
Fără cutie de rezonanță  
DR. GABRIEL DIMITRIU



FABRICA CU AȘURI DE  
 MARILE N. CURVALE  
 COSTI J. KARAMDI  
 H. Tişenfeld  
 Cofetăria Regală  
 Calea Știrbei Domnescă, Pst. 36

Teatrul TRIANON  
 VIOARA ELECTROMAGNETICĂ  
 Fără colie de rezonanță  
 DL GABRIEL DIMITRIU







TRIANON  
14 Iunie 1918  
GENERALUL POPULAR  
ELECTROMAGNETICA  
Într-o sală de rezonanță  
GABRIEL DIMITRIU