

NOAPTEA EUROPEANĂ A MUZEELOR

18 MAI 2019

Muzeul de Istorie „Paul Păltănea” Galați vă așteaptă sâmbătă, 18 mai 2019, începând cu ora 18⁰⁰, să participați la evenimentul cultural **NOAPTEA EUROPEANĂ A MUZEELOR**.

Publicul gălățean își va reaminti, cu acest prilej, cât de importantă este cultura vizitând expozițiile din cadrul:

LAPIDARIUM (str. Mr. Iancu Fotea, nr. 2bis, lângă Biserica Greacă):

- ▶ **Repere arheologice la Dunărea de Jos;**
- ▶ **Ambient românesc-ambient european, a doua jumătate a sec. al XIX-lea și începutul sec. al XX-lea;**
- ▶ **Civilizația tradițională din sudul Moldovei;**
- ▶ **160 de ani de la Unirea Principatelor Române (1859-2019). Istorie și patrimoniu muzeistic;**
- ▶ **Repere istorice în filatelie (1862 – 1942).**

Expoziția „**Repere arheologice la Dunărea de Jos**” oferă publicului vizitator o selecție substanțială de bunuri culturale reprezentative pentru patrimoniul Muzeului de Istorie „Paul Păltănea” descoperite în ultimii 80 de ani (pe teritoriul județelor Galați, Brăila, Tulcea, Vrancea, Vaslui) și imagini (inclusiv de arhivă) din siturile importante ale județului nostru.

Arhitectura spațiului expozițional și patrimoniul muzeistic din cadrul expoziției „**Ambient românesc – ambient european, a doua jumătate a sec. al XIX-lea și începutul sec. al XX-lea**”, permit sugerarea secvențială a unor interioare de epocă în care se puteau desfășura activități cotidiene mondene, familiale sau profesionale, atunci când civilizația românească se racorda la moda europeană, în ansamblul ei. Fie că au aparținut unor personalități ori unor necunoscuți, obiectele îmbie imaginația la o călătorie în timpul căreia fiecare se poate considera musafir al unor: saloane mondene, spații de lucru, spații de relaxare cu conotații variate.

„**Civilizația tradițională din sudul Moldovei**”, propune redarea unei imagini cât mai autentice a culturii și tradiției populare românești, valorificând științific și expozițional bunurile culturale cu caracter etnografic, deținute de muzeul nostru. Prin recompunerea unor modele culturale, specifice satului de odinioară, se dorește sensibilizarea publicului vizitator, în vederea păstrării și conservării, în forme nealterate, a moștenirii materiale și spirituale tradiționale românești.

Istoria poate fi „povestită”, dincolo de fapte, prin obiecte care dau „culoarea” și stilul anumitor epoci și sunt grăitoare pentru evenimentele istorice și ecoul lăsat în posteritate. Expoziția „**160 de ani de la Unirea Principatelor Române (1859-2019). Istorie și patrimoniu muzeistic**” relevă aspecte semnificative ale patrimoniului muzeistic referitor la epoca și personalitățile care au contribuit la Unirea de la 5 și 24 ianuarie 1859, act politic care stă la baza României și a națiunii române moderne.

Mărcile poștale din expoziția „**Repere istorice în filatelie (1862 – 1942)**”, reprezentative pentru perioada menționată, au fost tipărite în România și în străinătate (Londra, Paris, München etc.), cu stema

celor două Principate Române, cu Domnitorul Alexandru Ioan I Cuza, regii României Carol I, Ferdinand I, Carol II, Mihai I și marile evenimente din domnia acestora.

CASA MEMORIALĂ „COSTACHE NEGRI” (com. Costache Negri, jud. Galați):

În comuna Costache Negri (fostă Mânjina) din județul Galați, situată la o distanță de aproximativ 40 km de municipiul Galați, se află *Casa Memorială „Costache Negri”* (secție a Muzeului de Istorie „Paul Păltănea” Galați), amenajată în fostul conac al familiei Negri. Aici puteți vizita expozițiile:

- ▶ **Ambient românesc - ambient european: Conacul de la Mânjina;**
- ▶ **Un diplomat român la Constantinopol - Costache Negri.**

„Ambient românesc - ambient european: Conacul de la Mânjina” sugerează secvențe din viața cotidiană patriarhală trăită de oameni - artizani și martori ai unor momente importante din istoria națională. Ospitalitatea spațiului este conferită de obiectele de artă decorativă, fotografiile și corespondența de familie, lucrări de artă plastică care au aparținut lui Costache Negri, fiicei sale, familiilor surorilor lui și altor rude, precum și unor prieteni, mai mult sau mai puțin cunoscuți publicului larg.

Petrecerea timpului în cadru familial, amical sau oficial, la un conac precum Mânjina, denotă un stil de viață al elitei românești din a doua jumătate a secolului al XIX-lea racordat într-o manieră specifică modei ambientale europene, dovadă certă a faptului că spațiul românesc ținea pasul Europei și din acest punct de vedere. Această realitate s-a perpetuat și la începutul secolului al XX-lea când, probabil, urmașii familiei Negri au păstrat, ca amfitrioni, tradiția ospitalității celor care au impus conacul de la Mânjina în conștiința posterității.

„Un diplomat român la Constantinopol - Costache Negri” relevă repere ale activității diplomatice a lui Costache Negri la Constantinopol, după Unirea Principatelor Române (1859), într-un spațiu care sugerează, muzeografic, atmosfera ambientală de care se bucurau amfitrionul Costache Negri și oaspeții casei sale din Constantinopol.

Muzeele pot fi vizitate în intervalul orar 18⁰⁰ – 00⁰⁰ (ultima intrare 23³⁰).

Muzeul „Casa Cuza Vodă” și Muzeul „Casa Colecțiilor” sunt închise temporar.

Arhivist,
Nicoleta Gheorghe

Muzeul de Istorie „Paul Păltănea” Galați, Str. Al. I. Cuza, nr. 80
Site: www.migl.ro; e-mail: muzeuistoriegalti@yahoo.com, muzeografi.migl@gmail.com
Facebook: www.facebook.com/muzeugl, www.facebook.com/muzeuldeistorie.galti