

**DIGITIZAREA PATRIMONIULUI MOBIL  
AL MUZEULUI DE ISTORIE GALAȚI.  
COLECȚIA DE ARTEFACTE ENEOLITICE  
DIN MATERII DURE ANIMALE**



Muzeul de Istorie Galați găzduiește o serie de evenimente în cadrul proiectului cultural: „Digitizarea patrimoniului mobil al Muzeului de Istorie Galați. Colecția de artefacte eneolitice din materii dure animale”. Proiectul vizează valorificarea științifică a colecției de artefacte din materiale dure animale provenite din siturile eneolitice de la Berești, Stoicani și Suceveni.

Artefactele din materii dure animale din patrimoniul arheologic mobil al Muzeului de Istorie Galați sunt, în marea lor majoritate, inedite sau nestudiate în detaliu și oferă, în premieră pentru țara noastră, oportunitatea realizării, în parametri digitali, a unui studiu complet asupra unei colecții muzeale mari, valoroase și de mare diversitate tipo-tehnologică.

Proiectul cultural, cu logo-ul “DanubiOs”, este finanțat de către Administrația Fondului Cultural Național și se încadrează în aria tematică “Patrimoniu cultural național”. Perioada de derulare a proiectului este 15 august - 15 noiembrie 2012.



*Vârf  
de corn*

5 cm

Obiectul proiectului îl constituie colecția de artefacte eneolitice din materii dure animale (în continuare MDA sau industria materiilor dure animale, IMDA) a Muzeului de Istorie Galați, care însumează un efectiv însemnat (circa 250 piese) și beneficiază de condiții optime de valorificare muzeală și științifică. Ele aparțin culturii Cucuteni și aspectului cultural Stoicani-Aldeni, milenii 4-3 î.Chr. și provin din mai multe situri cercetate pe teritoriul actualului jud. Galați în cursul sec. al XX-lea: Berești, Stoicani, Suceveni, sub conducerea unor specialiști de marcă ai domeniului, cum sunt acad. Mircea Petrescu-Dîmbovița și, mai ales, fostul director al Muzeului de Istorie Galați, dr. Ion T. Dragomir.

În lunile august-octombrie, echipa de proiect a realizat următoarele activități:

- finalizarea analizei artefactelor și redactarea fișelor pentru 240 piese, provenind din 4 situri: Berești-Dealul Bulgarului, 80 piese; Berești-Dealul Bâzanului, 23 piese (cultura Cucuteni-Ariușd); Suceveni-Stoborani, 121 piese; Stoicani-Cetațuia, 16 piese (aspectul cultural Stoicani-Aldeni);

- a fost realizat setul de fotografii complet cu camera fotodigitală fără accesorii și cu ajutorul microscopului optic clasic și digital (vederi generale, vederi de detaliu, macrofotografii, microfotografii, mărimi x10 - x200) pentru fiecare dintre piese, constituindu-se o bancă de imagini digitale cuprinzând circa 5000 fotografii, din care se selectează materialul imagistic pentru ilustrarea produselor editoriale ale proiectului, pentru pagina web, ca și pentru realizarea expoziției;

- s-au realizat galeriile de imagini pentru pagina web și pentru DVD;

- s-a început alimentarea bazei de date a proiectului, care cuprinde parametrii complecși și compleți ai artefactelor; datele se utilizează la redactarea catalogului și a conținutului DVD-ului, ca și la postarea pe pagina web;

- încheierea contractului editorial cu Editura Mega din Cluj-Napoca (CNCS categoria B) pentru editarea catalogului și a DVD-ului;

- elaborarea textului conferinței despre IMDA preistorică în România și a unei prezentări în PowerPoint;

- pregătirea lansării volumelor privind studiul IMDA preistorică.

Totodată a fost atras în cadrul proiectului Muzeul Civilizației Dacice și Romane din Deva prin itinerarea expoziției „Artă și meșteșug în epoca regatului dacic. Artefacte din os și corn.”

Proiectul va fi finalizat la mijlocul lunii noiembrie 2012 și este unul dintre cele două demersuri culturale ale Muzeului de Istorie Galați prezente în selecția națională care a întrunit punctajul necesar pentru a primi sprijinul financiar al Administrației Fondului Cultural Național.



*Canin  
mistreț*

*Canin  
cerb*



5 mm



*Pandantiv  
sedef*

5 mm

**ECHIPA PROIECTULUI**

Cristian-Dragoș Căldăraru - coordonator proiect, Liliana Palade, Costel Ilie, Alexandru Șeitan (Muzeul de Istorie Galați); Corneliu Beldiman, Diana-Maria Sztancs (Universitatea Creștină „Dimitrie Cantemir”, Facultatea de Istorie, București).



Manifestările vor avea loc joi, 18 octombrie 2012,  
ora 12,00, la Muzeul “Casa Cuza Vodă”,  
Str. Al. I. Cuza, nr. 80.

## PROGRAM

Cuvânt de deschidere: reprezentantul Consiliului Județului Galați; reprezentantul Direcției Județene pentru Cultură și Patrimoniu Național Galați; prof. Cristian-Dragoș Căldăraru, directorul Muzeului de Istorie Galați, coordonator proiect.

Prezentarea stadiului de derulare a proiectului: conf. univ. dr. Corneliu Beldiman, dr. Diana-Maria Sztancs, muzeograf Costel Ilie

### CONFERINȚA:

„*Materii dure animale și artefacte în preistoria României*”.

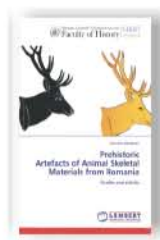
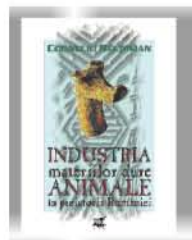
Prezintă: dr. Diana-Maria Sztancs, conf. univ. dr. Corneliu Beldiman (Universitatea Creștină „Dimitrie Cantemir”, Facultatea de Istorie, București).

### LANSĂRI DE CARTE:

Corneliu Beldiman, *Industria materiilor dure animale în preistoria României*, ediția a doua, Editura Pro Universitaria, București, 2012;

Corneliu Beldiman, *Prehistoric Artefacts of Animal Skeletal Materials from Romania. Articles and Studies*, Lambert Academic Publishing, Saarbrücken, 2012.

Prezintă autorul.



### VERNISAJ EXPOZIȚIE:

„*Artă și meșteșug în epoca Regatului Dac. Artefacte de os și corn*”.

Expoziție realizată și itinerată de Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva. Prezintă cercetător dr. Iosif Vasile Ferencz.

### PARTENERI MEDIA:



## MUZEUL DE ISTORIE GALAȚI



Proiect finanțat de  
ADMINISTRAȚIA FONDULUI  
CULTURAL NAȚIONAL



### COLABORATORI:

